

Le cinéma Eldorado et la librairie
La Fleur qui pousse à l'intérieur présentent

5758
Km

quand la littérature
et le cinéma québécois
s'invitent à Dijon



5758, c'est le nombre de kilomètres qui nous séparent de Montréal, la plus grande ville du Québec. Ils sont bien trop loin nos cousins et cousines québécois-es ! Voilà pourquoi nous avons décidé de faire venir un peu de leur âme à Dijon.

C'est tout un pan de la culture francophone que nous vous proposons de découvrir par le biais du cinéma, de la littérature et

de la poésie, et nous espérons que vous aussi, après ce mois de juin, vous tomberez en amour pour la Belle Province !

RENCONTRE AVEC J. D. KURTNESSE ET LES ÉDITIONS DÉPAYSAGE

J. D. Kurtness est une romancière et nouvelliste innue. Pour le livre *La Vallée de l'étrange*, elle a reçu, entre autres, le Prix des Voix Autochtones 2024. Dans ce roman de science-fiction, elle interroge notre part d'humanité en nous parlant de l'IA et de ses dérives, de cruauté et des êtres humains, qui ne sont pas seulement faits de chair et d'os...

L'éditeur français de J. D. Kurtness, Amaury Levillayer, fondateur des éditions Dépaysage, sera également présent à la librairie pour nous parler de l'édition de voix autochtones d'Amérique du Nord en France.

Jeudi
5 juin
à 19h
à la Fleur

LA VALLÉE
DE L'ÉTRANGE
J. D. Kurtness



CINÉ-MÔMES - "KATAK, LE BRAVE BÉLUGA" LECTURE DE CONTES INNUS ET GOÛTER QUÉBÉCOIS



Mercredi
11 juin
à 15h30
à l'Eldo

Faites passer à vos enfants un mercredi après-midi québécois pour le prix d'une place de cinéma !
Au programme : contes innus, dessin animé et pancakes au sirop d'érable !

À la recherche d'un grand-père inconnu, un jeune et vaillant mammifère remonte le fleuve Saint-Laurent... où l'attendent amitié et danger. La grande nage du petit béluga au front rond comme une pastèque s'accompagne d'un dispositif technique ajusté pour les jeunes spectateurs. Composée d'une musique atmosphérique illustrative, la bande originale permet d'identifier les moments qui se ressemblent (la nuit, le danger, etc.). Des interludes pleins d'humour ponctuent l'épopée, où l'on rencontre la faune caractéristique du Canada un peu remaniée – ici, l'esturgeon a la goutte au nez. Et les cadrages choisis, jolies contre-plongées depuis la cime des arbres ou caméra complètement immergée dans les profondeurs, provoquent des émotions variées qui, de la douceur au frisson, se perdent et se retrouvent dans l'immensité des paysages du Grand Nord.



Katak le brave béluga. Québec. 2023. 1h22. VF.

À partir de 5 ans et aussi pour les plus grands ! Tarif unique 6€



LA POÉSIE AU QUÉBEC : CAP SUR LES ÉDITIONS DU NOROÎT !

Le Noroît a pour mission de rassembler autour du poème différentes voix d'ici et d'ailleurs en proposant des livres de qualité qui reflètent les préoccupations de notre monde. Car libre et rassembleur, *le Noroît souffle où il veut*.

Charlotte Francoeur et Mélissa Labonté, éditrices et poétesses nous feront l'honneur de leur venue. Nous arrivant tout droit du Québec, nous recevrons également Nour Symon, nouvelle voix du Noroît ainsi que Denise Desautels, Diane Régimbald et Louise Dupré, dans le cadre de la parution de leurs recueils à la maison d'édition dijonnaise L'Atelier des noyers.

Cette soirée riche en poésie sera l'occasion de faire un véritable panorama des éditions du Noroît, de discuter transmission et d'écouter les poétesses lire des extraits de leurs textes.

Samedi
14 juin
à 19h
à la Fleur

"CELLES QUI LUTTENT" CARTE BLANCHE AU FESTIVAL FILMINISTES

Depuis 2015, le Festival Filministes organise à Montréal des discussions sur des enjeux féministes contemporains par le biais de la projection d'œuvres cinématographiques. Le projet se consacre à la diffusion de documentaires, courts-métrages et films de fiction récents. Les discussions réunissent des invité.e.s de divers milieux qui proposent un regard féministe et critique sur ces enjeux.



Mardi
17 juin à
20h15
à l'Eldo

Celles qui luttent est un long-métrage documentaire qui s'intéresse à la condition féminine dans le milieu de la lutte au Québec. Alors que Loue doit conjuguer son nouveau rôle de mère à celui de lutteuse, Azaelle tente de profiter de ses derniers moments sur le ring avant une pause d'une durée indéterminée, tandis que LuFisto aspire à atteindre de plus hauts sommets à l'âge de 42 ans. À travers un traitement intimiste, le film dresse le portrait sensible de ces guerrières du ring pour qui la lutte est à la fois un amour passionnel et un exutoire au quotidien.

Celles qui luttent. De Sarah Baril Gaudet. 2023. 1h08. Québec.
Film présenté et discussion par Soline Asselin, co-fondatrice du Festival Filministes.
Précédé d'un court-métrage surprise ! Tarifs habituels



Mercredi
18 juin
à 19h
à la Fleur

RENCONTRE AVEC SOLINE ASSELIN

Soline Asselin, co-fondatrice du festival de cinéma montréalais Filministes (voir la soirée du 17 juin à l'Eldo) est également autrice.

Son livre *Voyage vers une fusée* mêle avec brio autofiction, récit de voyage et documentaire, mais est avant tout un véritable road-trip au féminin !

Une jeune femme quitte Montréal pour assister au décollage d'une fusée, elle sillonne l'Amérique accompagnée par les voix des femmes qui ont parcouru le monde avant elle et dont le patriarcat a invisibilisé les récits...

Voyage vers une fusée trace une histoire féministe de l'aventure et nous invite à lever les yeux vers le ciel, vers ce qui nous dépasse, et à esquisser de nouvelles constellations.



LECTURE DE POÉSIE INNUE PROJECTION DE "KUESSIPAN"

Jeudi
19 juin
à 20h15
à l'Eldo

Très librement inspiré du premier roman, paru en 2011, d'une jeune romancière innue de 23 ans, Naomi Fontaine, *Kuessipan* est le beau récit d'une amitié au long cours, secouée par les péripéties de la vie. Interprété par des non-comédiens recrutés dans la réserve de Uashat, avec des techniciens locaux, ce film magnifique et poétique affronte, avec intelligence et sensibilité, le choc de deux mondes, celui de ces deux filles, et celui de deux « civilisations » qui ont du mal à faire un pas l'une vers l'autre.

Un mur invisible, bien ancré dans les têtes, les sépare.

Pour l'occasion, le comédien Philippe Journo et vos libraires se sont réunis pour vous concocter un florilège de poésie innue dont Philippe Journo vous offrira une lecture avant la séance.



***Kuessipan*. Québec. De Myriam Verreault. 2021. 1h57. VOST.
Avec Sharon Fontaine-Ishpatao, Yamie Grégoire, Étienne Galloy...
Tarifs habituels**

"SUR LA TERRE COMME AU CIEL" CARTE BLANCHE À GUILLAUME SAPIN

Mardi
24 juin
à 20h15
à l'Eldo

Guillaume Sapin est distributeur de films & fondateur et directeur du principal festival de cinéma consacré au cinéma québécois en France : le Festival Vues du Québec (Florac).

Deux jeunes sœurs – Clara et Sarah Gagnon – vivent depuis toujours à la campagne avec leurs parents, au sein d'une communauté chrétienne coupée du monde. Le jour où Sarah disparaît soudainement, Clara s'effondre. Persuadée de savoir où sa sœur se cache, Clara s'enfuit à son tour, dans l'espoir de la ramener dans « le droit chemin ». Elle débarque à Montréal chez sa tante Louise, qui lui est inconnue, qui va lui faire découvrir le monde qui l'entoure, le doute et le prix de la liberté.

Ce beau récit d'apprentissage attache une égale importance aux modifications de conscience des jeunes héroïnes projetées dans un monde étranger et un âge nouveau, et aux changements de milieu, de décor, au dépaysement même. Ou comment passer d'un monde rural et moral, isolé, à un monde urbain décadent, grouillant, à la civilisation soudaine.



***Sur la terre comme au ciel*. De Nathalie Saint-Pierre. Québec. 1h58. 2024.
Avec Lou Thompson, Edith Cochrane, Philomène Bilodeau...
Film présenté et discussion par Guillaume Sapin.
Tarifs habituels**



VOIX QUÉBÉCOISES À LA LIBRAIRIE

Romain et Clémence ont, ces derniers mois, été visiter nos cousins et cousines québécoises. Il et elle ont rempli leurs valises (beaucoup trop lourdes) de trésors trouvés dans les librairies et maisons d'édition montréalaises et ont ensuite fait venir dans les rayons de la librairie les ouvrages qu'il et elle ont préféré. Lors de cette soirée, Romain et Clémence vous présenteront leurs coups de cœur québécois, romans et recueils de poésie qui les ont particulièrement marqué-es et qui vous offriront, le temps d'une lecture, un aller-retour pour le Québec !

Mercredi
25 juin
à 19h
à la Fleur

Et pour rendre cette soirée inoubliable, quelques gourmandises québécoises vous seront offertes ! 

PROJECTION DE "JE M'APPELLE HUMAIN" UN PORTRAIT SENSIBLE DE LA POÉTESSE INNUE JOSÉPHINE BACON

Jeudi
26 juin
à 20h15
à l'Eldo

« Sauvage, ça veut dire être libre entièrement », dit Joséphine Bacon. Lorsque les anciens nous quittent, un lien avec le passé disparaît. La poétesse innue incarne cette génération témoin d'une époque bientôt révolue. Avec charisme et sensibilité, Joséphine Bacon mène un combat contre l'oubli et la disparition d'une langue, d'une culture et de ses traditions. Sur les traces de Papakassik, le maître du caribou, *Je m'appelle humain* propose une incursion dans l'histoire d'un peuple multimillénaire, aux côtés d'une femme libre.



La séance sera précédée d'une lecture de poèmes de la grande Joséphine Bacon, par le comédien Philippe Journo.

Je m'appelle humain. De Kim O'Bomsawin. Québec. VOST. 1h18
Tarifs habituels

SOIRÉE DE CLÔTURE "VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT"

Séance présentée par l'équipe de ciné-sanglant
et précédée d'un quiz déjanté spécial Québec.
Lots à gagner et bières à la sortie !

Vendredi
27 juin
à 20h15
à l'Eldo



Sasha est une jeune fille forcée à grandir, mais qui refuse de tuer des gens pour se nourrir de leur sang. Oui, elle est vampire. Et elle vit dans une sorte de famille Addams à l'accent québécois. « C'est quand qu'on le boit ? » demande la cousine à propos du clown venu pour un anniversaire. Humour irrésistible, tendance très noire.

Ce refus de planter les crocs dans le cou d'autrui cause bien des soucis à Sasha. Question de survie en fait. Ses proches sont désemparés. Sa rencontre avec Paul, jeune homme harcelé, mal dans sa peau et candidat au trépas, pourrait arranger les choses, à ceci près que ces deux solitudes vont apprendre à se connaître et à s'apprécier lors d'une virée nocturne destinée à accomplir les dernières volontés du suicidaire. Assez savoureux, là aussi.

On adore ce film à la fois modeste et délicieux, drôle, tendre et finalement tellement représentatif des affres de l'adolescence. Avec ou sans canines protubérantes.

Vampire humaniste cherche suicidaire consentant. De Ariane Louis-Seize. Québec.
2023. 1h31. Avec Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénard...
Tarifs habituels

