



www.cinemaeldorado.com

À L'AFFICHE

- > CONFIDENTE de Çağla Zencirci
- > À FEU DOUX de Sarah Friedland
- > ALPHA de Julia Ducournau
- > VALEUR SENTIMENTALE de Joachim Trier
- (+ repise Oslo, 31 août et Julie en 12 chapitres)
- > MIROIRS No.3 de Christian Petzold
- > L'ÉTÉ DE JAHIA de Olivier Meys
- > SLOW de Marija Kavtaradze
- > BRIEF HISTORY OF A FAMILY de Lin Jianjie
- > SALVE MARIA de Mar Coll
- > CHRONIQUE DES ANNEES DE BRAISE de Mohamed Lakhdar Hamina

TOUJOURS À L'AFFICHE

EDDINGTON, LES FILLES DÉSIR, SORRY BABY, AUX JOUS QUI VIENNENT, LE RIRE ET LE COUTEAU, THE THINGS YOU KILL, TRILOGIE D'OSLO : RÊVES / AMOUR / DÉSIR, TOUCH - NOS ÉTREINTES PASSÉES, L'ACCIDENT DE PIANO

ÉVÈNEMENTS

- > SOIRÉE HUMAIN TROP REQUIN : DANGEROUS ANIMALS / LES DENTS DE LA MER
- > 24H NANNI MORETTI

CINÉ-MÔMES

DANS LES BOIS / LA RÉVOLTE DES JOUETS / LES PETITS EXPLORATEURS / RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT / AMÉLIE et la métaphysique des tubes / SENS DESSUS DESSOUS / + 3 avant-premières : MARY ANNING / TIMIOCHE / LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

HUMAIN TROP REQUIN

Vendredi 15 août

DANGEROUS ANIMALS à 20h00
De Sean Byrne. Australie, USA. 1h38. VOST. Avec Jai Courtney, Hassie Harrison, Josh Heuston ...

LES DENTS DE LA MER à 21h50
De Steven Spielberg. USA. 1975. 2h04. VOST. Avec Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss ...



**POURSUIVEZ L'AVENTURE
JOACHIM TRIER ET RETROUVEZ
NOS DEUX COUPS DE CŒUR DU
RÉALISATEUR !**

OSLO, 31 AOÛT
2011. 1h36. Avec Anders Danielsen Lie, Hans Olav Brenner, Ingrid Olava ...

JULIE (EN 12 CHAPITRES)
2021. 2h08. Avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum ...

Cinéma indépendant

21 rue Alfred de Musset - Dijon

Programme du 6 août au 2 septembre 2025

✨ Toutes nos salles sont climatisées ✨

CONFIDENTE

De Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti. Turquie, France, Luxembourg. 1h16. VOST. Avec Saadet İşil Aksoy, Erkan Kolçak Köstendil ...

On n'a pas oublié le beau visage de Sibel, l'héroïne turque éponyme du dernier film du couple turco-français Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti. On n'oubliera pas celui d'Arzu dans leur nouvelle réalisation. On la découvre dans un décor que l'on ne s'attendait pas à trouver à Ankara : un call center érotique où elle écoute avec patience les délires pornographiques des clients en ligne. C'est la première surprise du film : l'obscénité des fantasmes énoncés en turc par des interlocuteurs dont certains sont des habitués. Et la douceur, le calme de l'opératrice, mère divorcée qui espère obtenir la garde de son fils et résiste comme elle peut aux avances menaçantes d'un supérieur. Les auteurs

réussissent une double prouesse : installer un suspense haletant dans un pamphlet sur la corruption politique, la domination masculine et la misère sexuelle, et nous tenir en haleine presque sans quitter la salle des opératrices. Tout passe par les voix d'une foule d'intervenants et les gros plans du visage d'Arzu. Magistral ! ♦



À FEU DOUX

De Sarah Friedland. USA. 1h38. VOST. Avec Kathleen Chalfant, Carolyn Michelle...

À feu doux pourrait tout à fait s'inscrire dans la tradition du coming of age américain, à ceci près qu'il en décale le curseur temporel pour scruter une autre période de la vie : celle des seniors. L'étonnante scène d'ouverture en offre un parfait exemple. On y voit Ruth, élégante vieille dame, s'activer en cuisine, portée par une excitation palpable à l'idée de préparer un déjeuner. Sa ferveur est quasiment celle d'une jeune femme qui attendrait son premier rendez-vous amoureux. Un détail furtif pourtant installe un décalage incongru : elle glisse une tranche de pain grillé dans l'égoûtoir à vaisselle, avec les assiettes...

Le film aborde un sujet difficile : la maladie d'Alzheimer mais sans jamais céder au pathos. La réalisatrice choisit une approche sensorielle, quasi solaire. Cette chronique porte une mémoire intime et devient le récit délicat d'une ultime métamorphose, accompagnée pas à pas. ♦



ALPHA

De Julia Ducournau. France. 2h08. Avec Golshifteh Farahani, Mélissa Boros, Tahar Rahim...

Dans une époque indéfinie, la paranoïa s'est emparée des habitant·es d'une ville portuaire. Un mystérieux virus qui se transmet par le sang, se répand et transforme ses victimes en statues de marbre qui exhalent leur dernier souffle dans un nuage de poussière... Alpha, treize ans, rentre chez elle après une soirée agitée, un tatouage sanguinolent sur le bras. Sa mère, médecin dans un hôpital, panique et craint que sa fille soit elle aussi infectée. La vie continue cependant dans l'angoisse des premiers symptômes et du résultat des analyses. Alpha fait alors la connaissance de son oncle Amin, junkie oscillant entre prison et overdose, et squattant sa chambre pendant sa période de sevrage. À

travers lui, elle revisite le passé de sa famille... Avec Alpha, Julia Ducournau s'attache à filmer avec douceur, dans ce moment de chaos en formation, l'humanité mise à nu et les liens si fragiles du petit microcosme familial. ♦



MIROIRS No.3

De Christian Petzold. Allemagne. 1h26. VOST. Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt ...

Lors d'un week-end à la campagne, Laura survit miraculeusement à un accident de voiture. Pas son petit ami. Physiquement ébranlée, elle est recueillie par une habitante du coin, Betty, témoin de l'accident. Une fois sur place, les secouristes veulent emmener Laura à l'hôpital, qui décline : elle préfère rester chez son hôte, qui va prendre soin d'elle, avec toute l'affection d'une mère. Laura se sent si dorlotée qu'elle reste dans la maison, profitant du jardin et de la nature environnante. Les deux femmes sont seules, comme sur une île. Les jours passent, une curieuse quiétude s'installe. Jusqu'au moment où la visite inattendue du mari et du fils de Betty, qui habitent non loin d'ici, vient perturber l'harmonie... ♦

**JEUDI 21 AOÛT À 20H00
AVANT-PRÉMIÈRE & DISCUSSION AVEC LE
CRITIQUE DE CINÉMA EMMANUEL BURDEAU !**



VALEUR SENTIMENTALE

De Joachim Trier. Norvège. 2h15. VOST. Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Elle Fanning...

À la manière des grands romanciers, Joachim Trier soigne ses prologues : celui de Valeur sentimentale fait de la maison familiale un personnage à part entière. La maison en question était occupée par deux sœurs, Nora et Agnes, et leur mère qui vient de mourir. La grande demeure est toujours la propriété de Gustav Borg, le père, cinéaste de renom et perpétuel absent, exilé depuis des années en Suède. Et le voilà qui réapparaît pour les obsèques de son ex-épouse et qui propose à sa fille aînée Nora, actrice de théâtre aussi brillante que tourmentée, le rôle principal de son nouveau film s'inspirant très largement du passé familial. Nora refuse : elle se méfie trop de son père. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux. Après Julie

en douze chapitres, le réalisateur norvégien Joachim Trier retrouve l'actrice Renate Reinsve, magnétique et d'une justesse saisissante dans ce très beau film organique et sensible, drame complexe teinté d'humour noir. ♦



DANS LES BOIS

De Mindaugas Survila. Lituanie. 2017. 1h03. Dès 8 ans !
Une immersion totale dans la vie sauvage...De la grotte des loups au nid d'une cigogne noire, de l'abri d'une famille de chouettes au terrier d'une minuscule souris : des scènes incroyables filmées au plus près des habitants d'une des dernières forêts primaires de la Baltique. Un documentaire fascinant et hors normes multi-récompensé à travers le monde. ♦

MERCREDI 13 AOÛT À 15H30
CINÉ-GÔÛTER / TARIF UNIQUE 6€ !

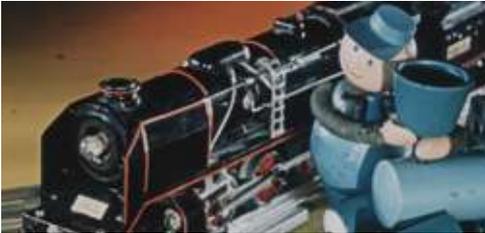


LA RÉVOLTE DES JOUETS

De B. Pojar, H. Tyrlova. Rép. Tchèque. 1947. 33min. Dès de 3 ans !

Un programme d'animation autour du monde des jouets composé de 3 films en versions restaurées. À l'ancienne diront certains, mais la poésie, l'esprit de l'enfance, la lutte contre l'oppression ne sont pas des choses désuètes, et la vraie beauté ne se démode jamais. ♦

MARDI 12 AOÛT À 15H30
CINÉ-GÔÛTER / TARIF UNIQUE 6€ !



LES P'TITS EXPLORATEURS

De M. Marro, S. Szkiladz, A. Quertain. France, Belgique. 2017. 40min. Dès partir de 4 ans !

Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette. Cette découverte va bouleverser sa vie...Grâce à une rencontre, les héros de ces quatre aventures vont devenir les petits explorateurs d'un monde plein de surprises et d'amitié ! ♦

MERCREDI 20 AOÛT À 16H30
CINÉ-GÔÛTER / TARIF UNIQUE 6€ !



AMÉLIE et la métaphysique des tubes

De Mailly Vallade, Liène-Chò Han. France. 1h17. Adultes et enfants dès 7 ans !

Le célèbre roman d'Amélie Nothomb se transforme en pépite pop, drôle et poétique, pour une délicate fusion entre animation française et japonaise. ♦

RENARD ET LAPINE sauvent la forêt

De Mascha Halberstad. PaysBas. 1h11. Dès 7 ans !

Dans la forêt, Hibou a disparu, des rats malicieux terrorisent le voisinage et un lac déborde. Serait-ce l'œuvre d'un castor mégalomane ? Renard et Lapine sont bien décidés à le découvrir et sauver la situation ! ♦

SENS DESSUS DESSOUS

De D. Riduze, E. Lacies, I. Pavene. 40min. Lettonie. Dès 3 ans !

En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils ! ♦

FESTIVAL D'AVANT-PREMIÈRES !

3 BIJOUX QUI VOUS EN METTRONT PLEIN LE COEUR ET LES MIRETTES !

TIMIOCHE

De Bain & Martin. Angleterre. 41min. Dès 3 ans !
Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses pour divertir ses camarades de classe, et plus particulièrement son meilleur ami Jeannot Saint-Pierre. Un matin, alors qu'il rêve de sa dernière histoire inventée, Timioche se perd dans les profondeurs de l'océan et n'a plus aucun espoir de rentrer chez lui... ♦

MERCREDI 27 AOÛT À 16H15
CINÉ-GÔÛTER / TARIF UNIQUE 6€ !

MARY ANNING

De Marcel Borelli. Suisse, Bel. 1h12. Dès 6 ans !
1811, sur les côtes sud de l'Angleterre, la jeune Mary, passionnée par les fossiles, parcourt les plages de galets, en compagnie de son père et son chien, pour ensuite les vendre aux touristes. Lorsque son père disparaît soudainement et que les huissiers menacent de saisir leur maison, elle se met en tête qu'un dessin qu'il a laissé pourrait la mener vers une découverte de valeur qui sauverait sa famille d'un déménagement en ville... ♦

JEUDI 28 AOÛT À 16H15
CINÉ-GÔÛTER / TARIF UNIQUE 6€ !

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

De Hecquet & Demuyck. Fr. 45min. Dès 3 ans !
Cerise, six ans, vit protégée par ses parents dans leur grande propriété. Passionnée par les oiseaux, elle ignore que son père l'empêche de prendre son envol. Tout change le jour de ses sept ans, lorsqu'elle reçoit des jumelles. Elle découvre alors Fleur, la fille du jardinier, qui explore librement le domaine... ♦

VENDREDI 29 AOÛT À 16H15
CINÉ-GÔÛTER / TARIF UNIQUE 6€ !

SEMAINE DU 6 AU 12 AOÛT 2025

Mer 6	11h50 Oslo : rêves 11h50 The thing you... 11h40 Les filles désir	14h00 Confidente 14h00 Slow 13h20 L'été de Jahia	15h30 Amélie 16h00 La révolte... 15h00 Touch	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 17h10 Aux jours...	19h30 Confidente 19h00 L'été de Jahia	21h00 Sorry baby 20h15 L'accident de p. 20h40 Oslo 31 août
Jeu 7	11h00 The thing you... 11h40 Les filles désir	13h00 Slow 13h20 L'été de Jahia	15h30 Confidente 15h00 Touch	17h00 Sorry baby 17h10 L'accident de p.	19h00 Confidente 18h30 Amélie 19h00 Slow	20h30 Eddington 20h15 Aux jours... 21h00 Touch
Ven 8	11h50 Oslo : désir 11h50 The thing you...	14h00 Confidente 14h00 Slow	15h30 Dans les bois 16h00 Les p'tits expl.	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 17h10 Aux jours...	19h30 Confidente 19h00 L'été de Jahia	21h00 Sorry baby 20h15 Touch 20h40 Oslo 31 août
Sam 9	11h50 Oslo : amour 11h50 The thing you... 11h40 Les filles désir	14h00 Confidente 14h00 Slow 13h20 L'été de Jahia	15h30 Amélie 16h00 La révolte... 15h00 Touch	17h00 Sorry baby 17h00 Chronique... 17h10 L'accident de p.	19h00 Confidente 19h00 Slow	20h30 Eddington 20h15 Aux jours... 21h00 Touch
Dim 10	11h50 Oslo : désir 12h00 L'accident de p. 11h40 Les filles désir	14h00 Confidente 14h00 Slow 13h20 L'été de Jahia	15h30 Dans les bois 16h00 Les p'tits expl. 15h00 Touch	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 17h10 Aux jours...	19h30 Confidente 19h00 L'été de Jahia	21h00 Sorry baby 20h15 The thing you... 20h40 Oslo 31 août
Lun 11	11h50 Oslo : amour 11h50 The thing you... 11h40 Les filles désir	14h00 Confidente 14h00 Slow 13h20 L'été de Jahia	15h30 Renard et Lap. ♦ 16h00 Sens dessus... 15h00 Touch	17h00 Sorry baby 17h00 Chronique... 17h10 L'accident de p.	19h00 Confidente 19h00 Slow	20h30 Eddington 20h15 Aux jours... 21h00 Touch
Mar 12	11h50 Oslo : rêves 12h00 L'accident de p. 11h40 Les filles désir ♦	14h00 Confidente 14h00 Slow 13h20 L'été de Jahia	15h30 GÔÛTER : LA RÉVOLTE 16h00 Les p'tits expl. 15h00 Touch	17h00 Eddington 17h00 Le rire et le c... 17h10 Aux jours...	19h30 Confidente 19h00 L'été de Jahia	21h00 Sorry baby 20h50 The thing you... ♦ 20h40 Oslo 31 août

SEMAINE DU 13 AU 19 AOÛT 2025

Mer 13	11h50 Sorry baby 12h00 Aux jours... 11h50 Oslo : rêves ♦	14h00 Confidente 14h00 Slow 14h00 À feu doux	15h30 GÔÛTER : DANS LES BOIS 16h00 Les p'tits expl. 16h00 La révolte...	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 16h45 Touch	19h30 Confidente 19h00 Brief history...	21h00 À feu doux 20h15 Julie en 12 chap 20h50 L'été de Jahia
Jeu 14	11h50 Sorry baby 12h00 Oslo : amour 11h50 Aux jours...	13h45 Oslo 31 août 14h15 À feu doux 14h00 Brief history...	15h30 Amélie 16h00 La révolte... 16h00 Les p'tits expl.	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 17h00 L'été de Jahia	19h30 Confidente 19h00 Slow	21h00 Brief history... 20h15 Touch 20h50 L'été de Jahia
Ven 15		14h00 Confidente 13h00 Slow 14h00 À feu doux	15h30 Dans les bois 15h00 Touch 16h00 Sens dessus...	17h00 Eddington 17h15 L'été de Jahia 16h50 Chroniques	19h30 Confidente 19h00 Brief history... 20h00 HUMAIN TROP REQUIN : 2 FILMS	21h00 À feu doux 20h50 L'accident de p.
Sam 16	11h50 Sorry baby 12h00 Aux jours... 11h50 Oslo : désir	13h40 Brief history... 14h00 Slow 14h00 À feu doux	15h30 Dans les bois 16h00 Les p'tits expl. 16h00 La révolte...	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 16h45 Touch	19h30 Confidente 19h00 Brief history...	21h00 À feu doux 20h15 Julie en 12 chap 20h50 L'été de Jahia
Dim 17	11h50 Sorry baby 12h00 Oslo : amour ♦ 11h50 Aux jours...	13h45 Oslo 31 août 14h15 À feu doux 14h00 Brief history...	15h30 Amélie 16h00 La révolte... 16h00 Les p'tits expl.	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 17h00 Slow	19h30 Confidente 19h00 L'été de Jahia	21h00 Brief history... 20h15 Touch 20h45 Slow
Lun 18	11h50 Sorry baby 12h00 Aux jours... 11h50 Oslo : désir	14h00 Confidente 14h00 Slow 14h00 À feu doux	15h30 Dans les bois 16h00 Les p'tits expl. 16h00 La révolte...	17h00 Eddington 17h00 Chronique... 16h45 Touch	19h30 Confidente 19h00 Brief history...	21h00 À feu doux 20h15 Julie en 12 chap 20h50 L'été de Jahia
Mar 19	11h50 Sorry baby ♦ 12h00 Oslo : désir ♦ 11h50 Aux jours... ♦	13h45 Oslo 31 août 14h15 À feu doux 14h00 Brief history...	15h30 Amélie 16h00 La révolte... 16h00 Sens dessus... ♦	17h00 Eddington 17h00 Le rire et le c... 17h00 L'été de Jahia	19h30 Confidente 19h00 Slow	21h00 Brief history... 20h50 Touch ♦ 20h50 L'été de Jahia

TOUJOURS À L’AFFICHE EDDINGTON

De Ari Aster. USA. 2h25 VOST. Avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone ...
Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres. ♦

L'ACCIDENT DE PIANO

De Quentin Dupieux. France. 1h28. Avec Adèle Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur...
Magalie est une star du web sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, elle s'isole à la montagne. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage... ♦

LES FILLES DÉSIR

De Princia Car. France. 1h33. Avec Leïa Haïchour, Lou Anna Hamon, Housam Mohamed...
Marseille en plein été. À 20 ans, Omar et sa bande, moniteurs de centre aéré et respectés du quartier, classent les filles en deux catégories : celles qu'on baise et celles qu'on épouse. Le retour de Carmen, amie d'enfance ex-prostituée, bouleverse et questionne leur équilibre. ♦

SORRY BABY

De Eva Victor. USA. 1h43. VOST. Avec Eva Victor, Naomi Ackie, Lucas Hedges ...
Quelque chose est arrivé à Agnès. Tandis que le monde avance sans elle, son amitié avec Lydie demeure un refuge précieux. Entre rires et silences, leur lien indéfectible lui permet d'entrevoir ce qui vient après. ♦

AUX JOURS QUI VIENNENT

De Nathalie Najem. France. 1h40. Avec Zita Hanrot, Bastien Bouillon, Alexia Chardard...
Laura, mère célibataire, mène désormais en apparence une vie tranquille. Mais l'accident de Shirine, la nouvelle compagne de Joachim, le père de sa fille, va faire ressurgir son passé. Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir. ♦

LE RIRE ET LE COUTEAU

De Pedro Pinho. Portugal. 3h31. VOST. Avec Sergio Coragem, Cléo Diara...
Sergio voyage dans une métropole d'Afrique de l'Ouest pour travailler comme ingénieur environnemental sur la construction d'une route entre le désert et la forêt. Il se lie à deux habitants de la ville, Diara et Gui, dans une relation intime mais déséquilibrée. Il apprend bientôt qu'un ingénieur italien, affecté à la même mission que lui quelques mois auparavant, a mystérieusement disparu. ♦

THE THINGS YOU KILL

De Alireza Khatami. Turquie. 1h53. VOST. Avec Ekin Koç, Erkan Kolçak Köstendil ...
Après plusieurs années aux Etats-Unis, Ali retourne s'installer dans sa ville natale en Turquie. Lorsque sa mère décède dans des circonstances suspectes, il soupçonne rapidement son tyran de père. Aidé par un mystérieux rôdeur qu'il engage comme jardinier, Ali mène alors une quête vengeresse qui va le confronter au pire des secrets ... ♦

TRILOGIE D'OSLO : RÊVES / AMOUR / DÉSIR

De Dag Johan Haugerud. Norvège. VOST
Romancier et cinéaste populaire dans son pays, le cinéaste norvégien Dag Johan Haugerud rencontre la reconnaissance internationale avec cette ambitieuse trilogie questionnant l'amour, le couple, le genre et la sexualité. Chaque film est autonome et permet de prendre le pouls de personnages différents, qui ont pour seul point commun d'habiter Oslo. ♦

TOUCH - nos étreintes passées

De Baltasar Kormákur. Islande. 2h01. VOST. Avec Egill Ólafsson, Kóki...
Au crépuscule de sa vie, Kristofer se met en tête de retrouver la trace de Miko, son amour de jeunesse. Il s'envole alors pour Londres, à la recherche du petit restaurant japonais où ils se sont rencontrés 50 ans plus tôt. Kristofer ignore, mais sa quête va le mener jusqu'au bout du monde. En mêlant passé intime et passé historique, le film développe une superbe atmosphère romanesque. ♦

24 HEURES NANNI MORETTI LES 30 ET 31 AOÛT

Vendredi 30 août à 20h00 :
PALOMBELLA ROSSA
1989. 1h29. Avec Nanni Moretti, Silvio Orlando, Mariella Valentini...
Présentation par Emmanuel Burdeau



Samedi 31 août :
9h30 Accueil petit-déj
10h00 Projection présentée de
SOGNI D'ORO
1981. 1h45.
13h00 Pause repas
14h00 Projection présentée de
LA CHAMBRE DU FILS
2001. 1h39.
17h00 Pause goûter
17h15 Extraits de films, analyses et échanges avec Emmanuel Burdeau
Plus d'informations sur le programme spécial "24 heures Moretti" et sur le site

SEMAINE DU 20 AU 26 AOÛT 2025

Mer 20	12h00 Oslo 31 août 12h00 Slow 11h30 Julie en 12 chap	14h00 Valeur sentim... 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Dans les bois 16h20 COUTER : PTISEXPL	16h20 Eddington 17h15 L'été de Jahia 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Salve Maria 19h00 Brief history...	20h30 Valeur sentim... 21h00 À feu doux 20h50 Alpha
Jeu 21	12h00 Slow 12h00 L'été de Jahia 11h30 Julie en 12 chap	14h00 Valeur sentim... 13h40 Brief history... 14h00 Alpha	15h30 Amélie... 16h20 La révolte...	16h20 Eddington 17h00 Salve Maria 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Brief history... 20h00 Avant-Première MIROIRS N°3 & discussion	20h30 Valeur sentim... 20h50 Alpha
Ven 22	12h00 Oslo 31 août 12h00 Slow 12h00 Brief history...	14h00 Valeur sentim... 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Dans les bois 16h20 Les p'tits expl...	16h20 Eddington 17h15 L'été de Jahia 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Salve Maria 19h00 Brief history...	20h30 Valeur sentim... 21h00 À feu doux 20h50 Alpha
Sam 23	12h00 Slow 12h00 L'été de Jahia 11h30 Julie en 12 chap	14h00 Valeur sentim... 13h40 Brief history... 14h00 Alpha	15h30 Amélie... 16h20 La révolte...	16h20 Eddington 17h00 Salve Maria 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Chroniques... 19h00 Brief history...	20h30 Valeur sentim... 20h50 Alpha
Dim 24	12h00 Oslo 31 août 12h00 Slow 12h00 L'accident de p...	14h00 Valeur sentim... 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Dans les bois 16h20 Les p'tits expl...	16h20 Eddington 17h15 L'été de Jahia 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Salve Maria 19h00 Brief history...	20h30 Valeur sentim... 21h00 À feu doux 20h50 Alpha
Lun 25	12h00 Slow 12h00 L'été de Jahia 11h30 Julie en 12 chap	14h00 Valeur sentim... 13h40 Brief history... 14h00 Alpha	15h30 Amélie... 16h20 La révolte...	16h20 Eddington 17h00 Salve Maria 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Le rire et le c... 19h00 Brief history...	20h30 Valeur sentim... 20h50 Alpha
Mar 26	12h00 Oslo 31 août 12h00 Slow 11h30 Julie en 12 ch	14h00 Valeur sentim... 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Dans les bois 16h20 Les p'tits expl...	16h20 Eddington 17h15 L'été de Jahia 17h15 À feu doux	19h00 Confidente 19h00 Salve Maria 19h00 Brief history...	20h30 Valeur sentim... 21h00 À feu doux 20h50 Alpha

SEMAINE DU 27 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE 2025

Mer 27	12h00 Kyuka 11h15 Eddington 12h00 Brief history...	14h00 Miroirs n°3 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 16h15 Jeunesse (vol.3) 16h15 AVP : TIMOCHE	17h20 À feu doux	19h00 Miroirs n°3 19h00 Salve Maria 19h00 Frantz Fanon	20h40 Valeur sentim... 21h00 Perla 20h50 Alpha
Jeu 28		14h00 Miroirs n°3 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 16h00 Les p'tits expl... 16h15 AVP : MARY ANNING	17h00 Brief history... 17h40 Dans les bois	19h00 Miroirs n°3 19h00 À feu doux 19h00 Perla	20h40 Valeur sentim... 20h40 Frantz Fanon 20h50 Alpha
Ven 29	12h00 Bonjour l'asile 12h00 Frantz Fanon 12h00 À feu doux	14h00 Miroirs n°3 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 16h00 Brief history... 16h15 AVP : LA PRINCESSE...	17h20 Eddington	20h00 PALOMBELLA ROSSA & présentation des 24h Moretti	20h40 Valeur sentim... 20h50 Alpha
Sam 30	12h00 Brief history... 11h15 Eddington	14h00 Miroirs n°3 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 16h15 La révolte...	17h00 Salve Maria	19h00 Miroirs n°3 19h00 À feu doux 19h00 La voyageuse	20h40 Valeur sentim... 20h40 Frantz Fanon 20h50 Alpha
Dim 31	12h00 La voyageuse 12h00 Kyuka 12h00 Brief history...	14h00 Miroirs n°3 14h00 Salve Maria 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 16h00 Dans les bois 16h20 Les p'tits expl...	17h20 À feu doux 17h20 Alpha	19h00 Miroirs n°3 19h00 Salve Maria 19h30 Frantz Fanon	20h40 Valeur sentim... 21h00 Perla 21h10 Bonjour l'asile
Lun 1er		14h00 Miroirs n°3 14h00 Brief history... 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 16h15 Jeunesse (vol.3)	17h20 À feu doux	19h00 Miroirs n°3 19h00 Salve Maria 19h00 Frantz Fanon	20h40 Valeur sentim... 21h00 Eddington 20h50 Alpha
Mar 2		14h00 Miroirs n°3 13h00 Brief history... 14h00 Alpha	16h00 Valeur sentim... 15h00 Bonjour l'asile	17h00 Kyuka 17h20 À feu doux	19h00 Miroirs n°3 19h00 Salve Maria 19h00 Frantz Fanon	20h40 Valeur sentim... 21h00 La voyageuse 20h50 Alpha

Les séances en couleur sont à 5€. Imprimé avec l'aide précieuse des Tanneries. Le ■ indique la dernière séance du film

FESTIVAL LUNA

L'Eldorado, la Maison Phare et le Quartier Libre des Lentillères sont heureux de vous inviter à la 1ère édition du Festival Luttes Environnementales et Naturalisme au Cinéma
Du vendredi 5 au dimanche 7 septembre 2025 à Dijon

L'ÉTÉ DE JAHIA

De Olivier Meys. Belgique, France, Luxembourg. 1h30. Avec Noura Bance, Sofija Malovatska, Céline Sallette...

Jahia, une jeune Burkinabée de seize ans, vit dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile dans la campagne belge. Avec peu d'amis et de perspectives, sa vie est désorganisée. Mais avec l'arrivée de Mila, une jeune Biélorusse pleine de vie, une amitié se noue rapidement et va changer la vie de Jahia à jamais. L'histoire d'une amitié improbable se noue entre deux jeunes filles qui doivent traverser leur adolescence dans un état d'incertitude permanent. Avec ce portrait délicat, Olivier Meys nous donne à ressentir un moment charnière dans une vie retenue et aborde ici une quête d'asile avec une sensibilité et une nuance soulignées par les performances captivantes

des deux actrices principales, toutes deux nouvelles venues à l'écran et qui se sont inspirées de leur propre expérience migratoire pour façonner leurs rôles. ♦



SLOW

De Marija Kavtaradze. Lituanie, Suède, Espagne. 1h48. VOST. Avec Greta Grineviciute, Kęstutis Cicėnas...

Elena est danseuse. Tout chez elle est langage corporel, sensualité du geste, harmonie des mouvements. Elle virevolte d'aventure en aventure sans jamais s'engager, et l'on comprend vite que c'est une femme libre qui vit sa vie au rythme de ses pulsions. Alors qu'elle donne un cours de danse à un groupe de personnes sourdes, elle fait la rencontre de Dovydas, jeune homme discret et toujours souriant, intervenant comme interprète en langue des signes. L'alchimie est instantanée et très rapidement se tisse entre eux un lien profond et sincère. Seulement voilà, au moment où leur relation prend une tournure sérieuse, Dovydas avoue à Elena qu'il est asexuel. Il ne ressent tout simplement pas de désir

physique, pour personne. Ensemble, ils vont alors tenter de trouver un équilibre à leur couple naissant, tout en s'interrogeant sur leurs attentes, leurs désirs et leurs craintes dans cette nouvelle forme d'intimité où les corps ont une place et un rôle hors de la norme. ♦



BRIEF HISTORY OF A FAMILY

De Lin Jianjie. Chine, France, Danemark. 1h40. VOST. Avec Lin Muran, Sun Xilun, Zu Feng...

Dans une mégapole chinoise on distingue ça-et-là quelques espaces verts, poumons fragiles d'un territoire qui semble avoir renoncé à respirer. Et lorsque l'on quitte cette immensité pour zoomer de plus près sur les habitants de cette ville, comme le fait Lin Jianjie, on tombe sur deux adolescents, Wei et Shuo. Camarades de classe ? Pas vraiment. Ils semblent se côtoyer sans vraiment se connaître. Shuo, jeune garçon a priori discret issu d'un milieu a priori modeste va entrer dans la famille bourgeoise de Wei. D'abord une simple visite pour jouer aux jeux vidéo. Puis une invitation à dîner... et bien plus. Shuo ne serait-il pas alors un « fils idéal » ou plutôt ce « deuxième enfant », qui semble cruellement manquer au tableau ? Brillant et

imprévisible, le scénario de Brief history of a family va planter une graine paranoïaque dans l'esprit du spectateur, elle va pousser dans plusieurs directions, ouvrant plusieurs perspectives de lecture, empruntant divers chemins, brouillant diaboliquement les pistes... Un film remarquable ! ♦



SALVE MARIA

De Mar Coll. Espagne. 1h51. VOST. Avec Laura Weissmahr, Oriol Pla, Giannina Fruttero...

Depuis qu'elle est récemment devenue mère, Maria, jeune écrivaine, est complètement absente. Un allaitement douloureux, un appartement exigu et un conjoint peu présent, épuise peu à peu l'autrice qui n'a plus ni le calme nécessaire pour écrire son prochain livre, ni le luxe de sortir chercher l'inspiration en dehors de chez elle. Maria croise tout de même la route de deux mamans très différentes : une voisine à l'humour morbide qui s'avère être une fan un peu trop intense, et une mystérieuse Française faisant la une des journaux télévisés pour avoir noyé ses jeunes enfants. Maria devient obsédée par ce fait divers, et se met en tête de tout faire pour rencontrer

cette dernière. Elle se replonge ainsi dans l'écriture qui devient alors son seul moyen d'appréhender l'expérience de sa propre maternité, tandis que l'ombre de ce tragique infanticide plane sur elle, comme une possibilité vertigineuse. ♦



CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

De Mohamed Lakhdar Hamina. Algérie. 2h57. VOST. Avec Yorgo Voyagis, Mohamed Lakhdar Hamina...
Palme d'Or du Festival de Cannes en 1975.
Version restaurée.

Ahmed, paysan pauvre, quitte son village pour la ville à la recherche d'une vie plus facile et rencontre Miloud, un fou visionnaire, et surtout la misère et l'injustice. Chronique événementielle de l'histoire algérienne, de la conquête française à 1954, date du déclenchement de la guerre de Libération nationale. Le film relate, à travers la vie d'une famille et de quelques individus symboliques, la résistance du peuple algérien tout entier à l'expropriation de ses terres et à la déculturation. Si ce film nous touche, malgré ses imperfections,

malgré nos souvenirs et nos remords, c'est parce que, humblement, prosaïquement, il redonne une épaisseur charnelle à des mots très usés comme liberté, justice, indépendance. C'est parce que nous devinons que la vague immense qui le soulève et le porte vient des profondeurs d'un peuple. C'est parce qu'il se situe constamment à hauteur d'homme. ♦



BANGERS !

PERLA

De Alexandra Makarovà. Autriche, Slovaquie. 1h50. VOST. Avec Rebeka Poláková...

Comment réagit-on lorsque notre ancienne vie nous expose au visage ? Peut-on réellement tout abandonner malgré les dangers évidents qui règnent dans ce pays aux mains d'un régime violent et répressif ? Quand le père de sa fille sort enfin de prison après toutes ces années, Perla, artiste peintre indépendante, va alors devoir prendre une décision pour de bon, quitte à mettre en péril son avenir et celui de sa fille. ♦

BONJOUR L'ASILE

De Judith Davis. France. 1h47. Avec les interprètes du collectif l'Avantage du doute.

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour retrouver sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné, ancien hôpital psychiatrique, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... ♦

KYUKA AVANT LA FIN DE L'ÉTÉ

De Kostis Charamountanis. Grèce, Macédoine du Nord. 1h45. VOST. Avec Simeon Tsakiris, Elsa Lekakou...

En plein été, Babis, père célibataire, embarque ses jumeaux, Konstantinos et Elsa, sur l'île de Poros pour des vacances en mer. Entre baignades et rires, une révélation bouleverse leur insouciance : sans le savoir, ils croisent leur mère biologique, disparue depuis leur enfance. Un été où les illusions s'éffritent et où grandir devient inévitable. ♦

LA VOYAGEUSE

De Sangsoo Hong. Corée du Sud. 1h30. VOST. Avec Isabelle Huppert, Lee Hyeyoung, Kwon Haehyo...

Iris vient de France, et vit telle une cigale à Séoul. Pour gagner un peu d'argent, elle enseigne le français à deux sud-coréennes avec une méthode bien à elle. Isabelle Huppert y trône en majesté mais en toute légèreté, une brindille venue d'ailleurs, dont on ne saura rien de la vie d'avant... et dont on aura bien du mal à deviner quoi que ce soit de son éventuel futur. ♦

FRANTZ FANON

De Abdenour Zahzah. Algérie, France. 1h31. Avec Alexandre Desane, Nicolas Dromard...

Tourné intégralement dans l'hôpital psychiatrique de Blida-Joinville, où Frantz Fanon tentait de soigner les Algériens de leurs aliénations alors que la guerre surgit à l'intérieur même de ses services. Abdenour Zahzah met en lumière la genèse de l'engagement anti-colonial de l'auteur à venir des *Damnés de la terre*. Chronique proche du documentaire, le film est sobre, presque hiératique dans sa fidélité aux faits. ♦

JEUNESSE (RETOUR AU PAYS)

De Wang Bing. France, Luxembourg, Pays-Bas. 2h34. VOST.

Le Nouvel An approche et les ateliers textiles de Zhili sont quasi-déserts. Des rives du Yangtze aux montagnes du Yunnan, tout le monde rentre célébrer la nouvelle année dans sa ville natale. Cependant, malgré beauté majestueuse des paysages, l'absence d'opportunités met les jeunes dans une situation précaire, teintée de fatalisme. ♦

L'ARRIVÉE FRACASSANTE DE TRÈS BEAUX FILMS QU'IL NOUS TENAIT À COEUR DE VOUS MONTRER !

Le court-métrage présenté avant votre film

Du 6 au 12 août

Jugement dernier de Clémence Taveau 4'07

Du 13 au 19 août

La Virginité de Guillaume Boulay 5'18

Du 20 au 26 août

Des doigts en or de Chryssa Florou 5'56

Du 27 août au 5 septembre

Ticket gagant de Svetlana Andrianova 4'00

Toutes les séances en couleur : 5€

Groupes (scolaires...) : 4€ ; Carte Culture Étudiants : 4€ ; Moins de 26 ans, RSA, étudiants : 5€ ; Carte d'abonnement 10 places : 56€ ; Tarif réduit : 6,80€ ; Tarif plein : 8,50€